

Die Peter Hess® Therapie Klangschalen Premium

Die Peter Hess® Therapie Klangschalen Premium (von Hess Sound)

- wurden 1989 für die professionelle Klangarbeit mit der Peter Hess® Klangmassage und den Klangmethoden entwickelt
- weisen ein ausgezeichnetes Klang- und Schwingungsverhalten auf
- werden in Indien und Nepal von Hand nach einem traditionellen Schmiedeprozess gefertigt – jede Klangschale ist ein Unikat
- bestehen aus einer hochwertigen Bronze aus reinen Metallen mit den Hauptbestandteilen Kupfer und Zinn sowie weiteren Metallen und einer „geheimen Zutat“
- durchlaufen mehrfach strenge Qualitätskontrollen
- sind auch mit einer Permanentbeschichtung erhältlich



Es gibt dabei verschiedene **Klangschalentypen** mit einem spezifischen Klang- und Frequenzspektrum für bestimmte Körperbereiche wie z.B. die Becken-, Herz- oder Kopfschale (siehe Teil 2).



Die Peter Hess® Therapie Klangschalen Premium

Die für die Klangmassage wichtigsten Schalen sind:

Universalschale

Frequenzbereich ~ 100 Hz – 2800 Hz · Gewicht: 900 g – 1000 g
Ø: 20 cm – 22,5 cm · Höhe: 8 cm – 9 cm

Charakteristik: intensives Schwingungsverhalten mit breitem
Klangspektrum, Klang wird als bewegt und „lockernd“
beschrieben

Einsatzbereich: Extremitäten, gesamter Körper, daher typische
„Einsteiger-Klangschale“



Beckenschale (klein/groß)

Frequenzbereich ~ 100 Hz – 1000 Hz · Gewicht: 1400 g – 2200 g
Ø: 25,5 cm – 30 cm · Höhe: 10 cm – 12 cm

Charakteristik: tiefes Klangspektrum, sehr beruhigend und
zentrierend, wird oft als besonders „erdend“ beschrieben

Einsatzbereich: unterer Rücken, Beckenbereich, Füße



Herzschale (klein/groß) – mit tiefem oder hellem Ton

Frequenzbereich: ~ 200 Hz – 1200 Hz · Gewicht: 650 g – 1350 g
Ø: 17 cm – 23 cm · Höhe: 6,5 cm – 9,5 cm

Charakteristik: mit tiefem Ton eher entspannend · mit hellem Ton
eher anregend, Klang wird als weich, „Herz öffnend“, aber auch
als fokussierend beschrieben

Einsatzbereich: Herzbereich, Halsansatz, Schulterblätter



One Minute Wonder – 5 / Teil 2

www.fachverband-klang.de



Die Peter Hess®

Therapie Klangschalen

Premium

Weitere Klangschalentypen sind:

Kopfschale

Gewicht: 200 g – 350 g · Ø: 10 cm – 14 cm · Höhe: 3 cm – 5,5 cm

Es gibt dünnwandige und dickwandige Kopfschalen in den Ausführungen weit, bauchig oder klein

Charakteristik: dünnwandige Kopfschalen – heller und bewegter Klang, eher entspannend · dickwandige Kopfschalen – heller Ton, eher fokussierend, zentrierend, „direkt“

Einsatzbereich: Kopfbereich wie Stirn und Nebenhöhlen, Aura

Kehlkopfschale

Gewicht: 650 g – 730 g · Ø: 17 cm · Höhe: 6,5 cm

Charakteristik: heller, warmer Klang

Einsatzbereich: stimm-/lautbildender Körperbereich, Oberkörperbereich, Dekolleté

Solarplexus Schale

Gewicht: 1100 g – 1300 g · Ø: 23,5 cm · Höhe: 9 cm – 10 cm

Charakteristik: eher tiefe Klänge

Einsatzbereich: Magen und Oberbauchbereich

XL-Schale

Gewicht: 4 kg – 20 kg · Ø 38 cm – 65 cm

Höhe: 15 cm – 25 cm

Charakteristik: sehr tiefer, lang anhaltender Klang

Einsatzbereich: optimal zum Einstimmen und Ankommen am Anfang und zum „Erden“ am Ende einer Klangmassage / Klangsitzung

Einsatzgebiet: Einzel- und Gruppenarbeit



Quellen:

[Katalog Hess Sound](#) 2024, S. 9-13

Ausbildungs-Skript: **Peter Hess® Klangmassage - Klangmassage I**,
[Peter Hess® Institut](#) 2019, 4. überarbeitete Auflage

<https://www.dieweltdesklangs.de/die-prinzipien-der-peter-hess-klangmethoden/> vom 18.03.2024, 11:02 Uhr

<https://www.dieweltdesklangs.de/was-ist-ein-therapie-klangschalen-set/>
vom 29.03.2024, 17:16 Uhr

<https://www.hess-sound.de/ratgeber/klangschalen-arten/> vom
29.03.2024, 17:39 Uhr

Klangschalen für Gesundheit und Harmonie von Peter Hess,
Südwest Verlag 2011, S. 18-23

Klangschalen Mein praktischer Begleiter von Peter Hess, [Verlag Peter Hess](#) 2015, S. 142-145

Foto: © [Peter Hess® Institut](#), [Hess Sound](#)

HINWEIS: Wir wirken im OMW-Netzwerk mit:
<https://omw.hdz-nrw.de/omw-netzwerk.html>

Weiterführender Artikel hier:

