

Inhaltsverzeichnis



Vorwort

Peter Hess _____ 5

Warum wird die Klangmassage so wohltuend empfunden?

Dr. phil. Christina M. Koller _____ 6

Mit der *Peter Hess*-Klangmassage Stress abbauen und die Gesundheit stärken

Dr. phil. Christina M. Koller/Dr. Tanja Grotz _____ 15



Neuronale Wirkung der *Peter Hess*-Klangmassage

Dr. med. Kerstin Gommel _____ 20

Zellen und Klang

Mag. Dr. Maria Anna Pabst _____ 25

Projekt »Klang-Pause« Regensburg 2009

Prof. Dr. Hella M. Erler u. Prof. Dr. Luis Erler _____ 30

Die *Peter Hess*-Klangmassage Eine höchst effektive Methode gegen Stress - zur Förderung der inneren Ressourcen

Andreas Rehländer _____ 35



Fünfter Klang-Kongress vom 9.-11. September 2011 in Dortmund

_____ 40

Der Einsatz von Klangschalen nebst Gong und Zimbel in der pädagogischen Situation

Daniela Richter _____ 42

Klangcoaching an Berufsschulen

Andrea Laake u. Mark Fürst

44

Pilotprojekt zum Einsatz klangpädagogischer Settings im therapeutischen Rahmen innerhalb der stationären Kinder- und Jugendhilfe

Gabriele Ehnis

49



Peter Hess-Klangtherapie in Strafanstalten

Dr. Anetta Jaworska

56

Klangmassage auf der Intensivstation

Harald Titzer

60



10 Jahre Europäischer Fachverband Klang-Massage-Therapie e.V.

Dr. phil. Christina M. Koller

64

Einblicke über die Entwicklungsarbeit und Forschungsarbeit der Peter Hess® Therapieklangschalen

Einleitendes von Peter Hess / Michael Konrath

70

Intensivausbildung in der Peter Hess-Klangmassage vom 05. – 17. Juni 2011 auf der griechischen Insel Ikaria

83

Peter Hess Akademie in der Schweiz

Elisabeth Dierlich

84

